

DATOS DE LA ACTIVIDAD

Actividad Seminario de Filosofía. Kafka: literatura y pensamiento.

Fechas actividad	16/01/2025 - 24/04/2025	Fechas inscripción	27/11/2024 - 18/12/2024
Horas presenciales	36 : 0	Horas no presenciales	9 : 0
Plazas	15	Modalidad	SEMINARIO
Año	2024-25	Ambito	Autonómico
Centro	C.Profesorado JUAN DE LANUZA (ZARAGOZA)		
Lugar de celebración			

Destinatarios

Profesores de Secundaria de Filosofía, aunque el Seminario está abierto a profesores de otras disciplinas interesados y comprometidos con el tema objeto de estudio.

Objetivos

Los objetivos del Seminario Permanente de Filosofía de este año son:

1. Comprender la crisis del lenguaje en la Viena de 1900 como punto de partida de la escritura kafkiana.
2. Precisar la relación entre realidad y literatura en Kafka.
3. Analizar los textos específicos de la narrativa kafkiana seleccionados en el Seminario.

Contenidos

Kafka. Literatura y pensamiento

1. Nuevas miradas sobre Kafka
2. Umbrales, murallas y muros
3. Los animales en los relatos de Kafka
4. El humor en La metamorfosis
5. Una experiencia de la escritura: los Diarios

Criterios de inscripción

Id Criterio	Criterio de inscripción
1	Haber participado en el Seminario de Filosofía en ediciones anteriores
2	Profesorado de Filosofía
3	Profesorado de otras disciplinas

Opciones de inscripción

Sesiones

Fecha y Hora	Duración	Tipo de sesión	Lugar de celebración
16/01/2025 17:00	4:0	Asesoramiento externo	CP Juan de Lanuza
30/01/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza

Fecha y Hora	Duración	Tipo de sesión	Lugar de celebración
06/02/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza
20/02/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza
27/03/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza
03/04/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza
24/04/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza
08/05/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza
22/05/2025 17:00	4:0	General	CP Juan de Lanuza

Observaciones

Las vertiginosos cambios de nuestras sociedades, las modificaciones que implican en las relaciones entre los humanos, y de estos con las máquinas, y el inevitable espacio universal y abierto en el que vivimos, generan nuevas necesidades y obligan a un cambio de mentalidad, capaz de leer imágenes y textos de forma nueva. La lectura y el diálogo con los grandes clásicos deviene indiscutible desde una perspectiva filosófica y en una enseñanza de calidad.

REQUISITOS PARA LA CERTIFICACIÓN:

De acuerdo con la Orden ECD/579/2019, de 7 de mayo, por la que se regula la convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado no universitario (BOA 04/06/19) "en las fases presenciales la asistencia será obligatoria como mínimo al 85% de la duración total de las mismas".

GASTOS DE DESPLAZAMIENTO:

No se abonarán gastos de desplazamiento por asistencia a actividades del Plan de formación permanente del profesorado.

PERMISOS DOCENTES DE ASISTENCIA A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN:

El procedimiento para la asistencia a actividades formativas del personal docente no universitario queda recogido en la Orden de 19 de febrero de 2013, del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte.

Se valorará negativamente el haberse inscrito en años anteriores y no haber asistido de forma injustificada a las sesiones.