

DATOS DE LA ACTIVIDAD

Actividad	ORGANIZACIÓN DEL ENCUENTRO PROVINCIAL DE AGRUPACIONES INSTRUMENTALES		
Fechas actividad	07/03/2025 - 06/04/2024	Fechas inscripción	08/11/2024 - 24/02/2025
Horas presenciales	32 : 0	Horas no presenciales	8 : 0
Plazas	50	Modalidad	SEMINARIO
Año	2024-25	Ambito	Provincial (Huesca)
Centro	C.Profesorado DE MONZÓN (MONZON)		
Lugar de celebración	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE		

Destinatarios

Profesores de los Conservatorios de la Provincia de Huesca.

Objetivos

Objetivos:

1. Tocar en una formación sinfónica completa, y poder preparar un repertorio a la altura de los últimos cursos de EP
2. Fomentar la cultura musical, el amor por la música y el conocimiento del repertorio sinfónico y bandístico.
3. Compartir metodología y experiencias entre el profesorado de los conservatorios y poner en común estrategias de aprendizaje empleadas para conseguir diferentes fines.
4. Conocer repertorio de autores aragoneses y de compositoras femeninas menos conocidas
5. Mejorar la Competencia Digital del profesorado empleando plataformas digitales

Contenidos

Creación de experiencias didáctico musicales enfocadas a fomentar la adquisición de la técnica y del conocimiento del repertorio

Motivación del profesorado hacia las nuevas tecnologías y hacia la búsqueda de la calidad interpretativa

Coordinación del profesorado para la preparación de los materiales necesarios a través de recursos tecnológicos

Coordinación de grupos de alumnado participantes en las formaciones

Búsqueda de entidades culturales colaboradoras, a través de la presentación del proyecto en diferentes secciones

Trabajo de las 6 áreas del Marco Europeo para la Competencia Digital de los Educadores a través de las siguientes competencias;

- Utilización de las tecnologías digitales para mejorar la comunicación organizativa de toda la comunidad educativa.
- Adaptación y creación de nuevos recursos digitales
- Utilización de las tecnologías digitales en el proceso de enseñanza para mejorar la eficacia de las intervenciones de los docentes
- Realizar un uso de las tecnologías digitales personalizado para cada alumno o alumna, adaptado a sus diversas necesidades de aprendizaje.
- Uso de las tecnologías digitales para la realización de la evaluación formativa y sumativa de todo el proceso

Criterios de inscripción

Opciones de inscripción

Sesiones

Fecha y Hora	Duración	Tipo de sesión	Lugar de celebración
07/03/2025 09:00	2:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
14/03/2025 09:00	2:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
21/03/2025 09:00	2:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
27/03/2025 09:00	4:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
28/03/2025 09:00	8:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
29/03/2025 09:00	4:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
31/03/2025 09:00	4:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
04/04/2025 09:00	3:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE
06/04/2025 09:00	3:0	General	CONSERVATORIO MIGUEL FLETA Y ON-LINE

Observaciones