

## DATOS DE LA ACTIVIDAD

**Actividad** Acoso escolar: una perspectiva personal y creativa con Laura Torrijos-Bescós

<b>Fechas actividad</b>	26/11/2024 - 26/11/2024	<b>Fechas inscripción</b>	04/11/2024 - 25/11/2024
<b>Horas presenciales</b>	1 : 0	<b>Horas no presenciales</b>	0 : 0
<b>Plazas</b>	50	<b>Modalidad</b>	TALLER
<b>Año</b>	2024-25	<b>Ambito</b>	Centro de Profesorado
<b>Centro</b>	C.Profesorado ANA ABARCA DE BOLEA (HUESCA)		
<b>Lugar de celebración</b>	C.Profesorado ANA ABARCA DE BOLEA (HUESCA)		

### Destinatarios

Docentes y estudiantes del Grado de Magisterio en Educación Infantil y Educación Primaria de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca. Es importante tener en cuenta que estos alumnos no podrán optar a la certificación de asistencia.

### Objetivos

Concienciar a los docentes sobre la gravedad y el impacto del acoso escolar mediante el relato de experiencias personales y la visualización de un cortometraje artístico.  
Proporcionar herramientas para que los docentes puedan identificar señales de acoso escolar en sus estudiantes y comprender las consecuencias emocionales y psicológicas a largo plazo.  
Demostrar cómo el arte y la creatividad pueden ser utilizados como medios efectivos para que los estudiantes expresen sus emociones y experiencias relacionadas con el acoso.  
Fomentar la empatía y la reflexión en los educadores a través de la conexión emocional generada por el cortometraje, promoviendo una educación más sensible y humanitaria.  
Ofrecer estrategias prácticas para integrar contenido artístico y emocional en el aula, facilitando la discusión y la concienciación sobre el acoso escolar.  
Destacar el papel crucial del docente en la prevención y gestión del acoso escolar, brindando ejemplos de intervenciones efectivas y métodos de apoyo a los estudiantes.  
Crear un espacio de diálogo abierto para compartir experiencias y recursos que permitan a los educadores mejorar sus prácticas en la promoción de un ambiente escolar seguro y respetuoso.

### Contenidos

1. Introducción
2. Proyección del cortometraje "Y Eva También"
3. Experiencia personal y lecciones para el aula
4. El proceso creativo como herramienta educativa
5. Impacto y uso del cortometraje en la educación
6. Reflexión sobre el papel del docente en la prevención del acoso
7. Sesión de preguntas y respuestas

### Criterios de inscripción

### Opciones de inscripción

### Sesiones

<b>Fecha y Hora</b>	<b>Duración</b>	<b>Tipo de sesión</b>	<b>Lugar de celebración</b>
26/11/2024 16:00	1:0	General	C.Profesorado ANA ABARCA DE BOLEA (HUESCA)

#### **Observaciones**

Laura Torrijos-Bescós (Huesca, 2000) es una actriz, guionista y directora española. Graduada en Interpretación Textual por la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga en 2022, ha dirigido y protagonizado varios cortometrajes que abordan temáticas sociales. Su obra "Y Eva también" (2022), un cortometraje de animación sobre el acoso escolar basado en su propia experiencia, ha sido candidato a Mejor Cortometraje de Animación en la 38ª edición de los Premios Goya. Además, ha recibido reconocimientos como el Premio Jóvenes Creadores Aragoneses y el Premio Simón del Cine Aragonés a la contribución social. En julio de 2023, fue nombrada vicepresidenta de la Academia del Cine Aragonés, destacando su compromiso con la promoción del cine en su región.