

DATOS DE LA ACTIVIDAD

Actividad GESTIÓN DEL COLOR

Fechas actividad	11/01/2025 - 11/01/2025	Fechas inscripción	12/12/2024 - 10/01/2025
Horas presenciales	6 : 0	Horas no presenciales	0 : 0
Plazas	15	Modalidad	JORNADAS
Año	2024-25	Ambito	Centro de Profesorado
Centro	C.Profesorado ANA ABARCA DE BOLEA (HUESCA)		
Lugar de celebración			

Destinatarios

Profesorado de la Escuela de Arte, de ESCYRA y de Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

Objetivos

En esta formación se pretende conseguir los siguientes objetivos:

- Conocer qué es exactamente el color y cómo se mide.
- Conocer qué son los mapas, espacios y perfiles de color.
- Saber cómo funciona la gestión de color en el ámbito digital.
- Profundizar en cómo se calibra un monitor
- Utilizar los perfiles de color, tanto en Photoshop como en el revelado de RAW (asignar, convertir e incrustar)
- Utilizar los perfiles al imprimir (tanto impresora como laboratorio)

Contenidos

Jornadas con el ponente Hugo Rodriguez que es profesor de fotografía, técnico especializado en gestión de color y calidad de imagen y un apasionado de las panorámicas 360°.

- Qué es exactamente el color y como se mide
- Qué son los mapas, espacios y perfiles de color
- Cómo funciona la gestión de color en el ámbito digital
- Cómo se calibra un monitor
- Cómo se utilizan los perfiles de color, tanto en Photoshop como en el revelado de RAW (asignar, convertir e incrustar)
 - Cómo se utilizan los perfiles al imprimir (tanto impresora como laboratorio)

La jornada se realizará el sábado 11 de enero en las instalaciones de la Escuela de Arte de Huesca con el siguiente horario:

- Por la mañana de 10:00 a 14:00 horas.
- Descanso.
- Por la tarde de 16:00 a 18:00 horas.

Criterios de inscripción

Id Criterio **Criterio de inscripción**

- 1 Profesorado de la Escuela de Arte y de ESCYRA.
- 2 Profesorado de Educación Plástica, Visual y Audiovisual.

Opciones de inscripción

Sesiones

Fecha y Hora	Duración	Tipo de sesión	Lugar de celebración
11/01/2025 10:00	4:0	Asesoramiento externo	Escuela de Arte de Huesca
11/01/2025 16:00	2:0	Asesoramiento externo	Escuela de Arte de Huesca

Observaciones

Hugo Rodríguez trabaja principalmente como profesor de técnica fotográfica, gestión del color, captura digital y formato RAW, habiendo impartido multitud de clases, cursos, seminarios y conferencias desde 1999 en escuelas como el IEFEC, EFTI, Elisava o Grisart, universidades como la Universidad Europea de Madrid, la Pompeu-Fabra o La Salle y centros como el de Tecnologías Avanzadas de Zaragoza. También trabaja como técnico del color y asesor en imagen digital para el laboratorio fotográfico profesional EGM.

Ofrece sus servicios profesionales de gestión del color a través del portal perfilesdecolor.com