

## DATOS DE LA ACTIVIDAD

**Actividad** CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TERUEL - Uso de Monitores Interactivos. Ponencias y retos. Fase IV

<b>Fechas actividad</b>	05/03/2025 - 09/04/2025	<b>Fechas inscripción</b>	17/02/2025 - 03/03/2025
<b>Horas presenciales</b>	3 : 0	<b>Horas no presenciales</b>	17 : 0
<b>Plazas</b>	40	<b>Modalidad</b>	CURSO A DISTANCIA
<b>Año</b>	2024-25	<b>Ambito</b>	Centro de Profesorado
<b>Centro</b>	C.Profesorado ÁNGEL SANZ BRIZ (TERUEL)		
<b>Lugar de celebración</b>	CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TERUEL		

### Destinatarios

Docentes del Conservatorio Profesional de Música de Teruel

### Objetivos

Conocer y dominar los usos de los MI  
Gestionar las dificultades de una formación en MI  
Gestionar la plataforma de Aeducar para la tutorización on line  
Reflexionar sobre el aprendizaje de los docentes en el uso de los MI de una forma eficaz

### Contenidos

#### MONITORES INTERACTIVOS

- Características
- Encendido
- Pantalla de inicio
- Herramienta Apuntes
- Aplicación Pizarra
- Herramientas de clase
- Aplicación File Commander
- Configuración de Accesos Rápidos
- Compartir pantalla:
  - New Line Cast +
- Herramienta Openboard
- Retos

Gestión de plataforma Aeducar para la tutorización on line:

- Comunicación
- Moodle
  - Bienvenidos
  - Entrar a la plataforma
  - Perfil
  - Mensajería
  - Evaluación
- Derechos y deberes del tutor

### Criterios de inscripción

### Opciones de inscripción

### Sesiones

<b>Fecha y Hora</b>	<b>Duración</b>	<b>Tipo de sesión</b>	<b>Lugar de celebración</b>
05/03/2025 11:00	3:0	General	CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE TERUEL

### Observaciones