

## DATOS DE LA ACTIVIDAD

**Actividad** Creación de cortos educativos

<b>Fechas actividad</b>	19/05/2025 - 26/05/2025	<b>Fechas inscripción</b>	28/04/2025 - 15/05/2025
<b>Horas presenciales</b>	6 : 0	<b>Horas no presenciales</b>	0 : 0
<b>Plazas</b>	15	<b>Modalidad</b>	TALLER
<b>Año</b>	2024-25	<b>Ambito</b>	Centro de Profesorado
<b>Centro</b>	C.Profesorado DE SABIÑÁNIGO (SABIÑANIGO)		
<b>Lugar de celebración</b>	C.Profesorado DE SABIÑÁNIGO (SABIÑANIGO)		

### Destinatarios

Docentes del ámbito del Centro de Profesorado de Sabiñánigo

### Objetivos

- Contagiar al profesorado del necesario y desbordante entusiasmo para abordar un proyecto audiovisual escolar
- Capacitar para la realización de forma autónoma de un cortometraje escolar

### Contenidos

- Los contadores de historias
- Estructura básica de un relato
- Fases en la realización de un cortometraje escolar:
  - Género cinematográfico
  - Tormenta de ideas
  - Personajes
  - Construcción colectiva del relato
  - Del relato al guion cinematográfico
  - Rodaje
  - Edición
  - Making of
  - Promoción
  - Estreno mundial
- El camino del héroe, o de cómo los docentes podemos aprovechar esta estructura de guion estandarizada por Hollywood
- Recursos materiales
  - Los imprescindibles
  - Los deseables
  - Los disponibles en el Centro del Profesorado de Sabiñánigo
- Manos a la obra: ésta es la parte más práctica de la formación y en la que se implementarán los contenidos teóricos a través de situaciones próximas a las que podamos encontrarnos en el aula durante una producción cinematográfica o audiovisual.

### Criterios de inscripción

### Opciones de inscripción

### Sesiones

Fecha y Hora	Duración	Tipo de sesión	Lugar de celebración
19/05/2025 16:00	3:0	Asesoramiento externo	C.Profesorado DE SABIÑÁNIGO (SABIÑANIGO)
26/05/2025 16:00	3:0	Asesoramiento externo	C.Profesorado DE SABIÑÁNIGO (SABIÑANIGO)

### Observaciones

Ponente: Alberto Pisa Allué, maestro de Primaria y realizador audiovisual

Formación:

- Diplomado Maestro (Educación Primaria y Educación Infantil)
- Licenciado en Comunicación Audiovisual

Experiencia práctica:

- Maestro en más de diez localidades de la amplia geografía aragonesa
- Decenas de cortometrajes y audiovisuales escolares
- Varios premios en certámenes de cortometrajes
- El huerto de isidro: canal en Youtube con 112.000 suscriptores y más de 25 millones de visualizaciones acumuladas

### REQUISITOS PARA LA CERTIFICACIÓN:

Asistencia y participación en la formación. Para la obtención del certificado se requiere la participación activa y una asistencia mínima del 85% de acuerdo con la ORDEN ECD/579/2019, de 7 de mayo, por la que se regula la convocatoria, reconocimiento, certificación y registro de las actividades de formación permanente del profesorado no universitario.

### PERMISO DE FORMACIÓN:

SE RECUERDA que si la asistencia a esta formación influye en el normal funcionamiento de la actividad docente, será necesario solicitar el permiso de asistencia a dicha formación a través de la plataforma Paddoc, con una antelación mínima de 7 días hábiles anteriores al inicio de la formación. Dicha solicitud deberá ser ratificada posteriormente por la Dirección del Centro Educativo a través de la aplicación GEB.(Orden ECD/439/2020 y ECD/441/2020 de 25 de mayo de 2020 del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte).

### GASTOS DE DESPLAZAMIENTO:

No se abonarán gastos de desplazamiento por asistencia a actividades del Plan de Formación permanente del profesorado y de formación profesional convocadas por los Centros de formación del Profesorado de la Comunidad Autónoma de Aragón, CAREI, CARLEE, CATEDU y CIFPA.