

DATOS DE LA ACTIVIDAD

Actividad Clásicas 360º: normativa, programación e innovación en el aula.

Fechas actividad	19/03/2026 - 26/03/2026	Fechas inscripción	04/03/2026 - 12/03/2026
Horas presenciales	7 : 0	Horas no presenciales	0 : 0
Plazas	30	Modalidad	ENCUENTRO
Año	2025-26	Ambito	Autonómico
Centro	C.Profesorado JUAN DE LANUZA (ZARAGOZA)		
Lugar de celebración	CP Juan de Lanuza		

Destinatarios

Profesorado en activo de Latín, Griego y Cultura Clásica, abierto también a docentes interesados en el ámbito de las Humanidades.

Objetivos

Esta jornada formativa surge de la necesidad de actualizar la práctica docente en las materias de Latín, Griego y Cultura Clásica, adaptándola a los nuevos marcos normativos y metodológicos. El objetivo es ofrecer al profesorado una panorámica clara de la situación actual, proporcionar herramientas prácticas para la programación y evaluación, e incorporar enfoques innovadores como la gamificación o el uso de inteligencia artificial en el aula.

Contenidos

- Revisión normativa y curricular de las materias de clásicas en los centros educativos.
- Ponderación de criterios de evaluación, competencias específicas, y su relación con los instrumentos de evaluación.
- Creación de materiales didácticos mediante herramientas de inteligencia artificial.

Criterios de inscripción

Id Criterio **Criterio de inscripción**

- 1 Profesorado de latín, griego y cultura clásica
- 2 Profesorado de otras asignaturas del ámbito de las humanidades.

Opciones de inscripción

Sesiones

Fecha y Hora	Duración	Tipo de sesión	Lugar de celebración
19/03/2026 16:30	3:30	General	CP Juan de Lanuza
26/03/2026 16:30	3:30	General	CP Juan de Lanuza

Observaciones

METODOLOGÍA:

Exposición práctica de experiencias, ejemplos aplicados y uso de herramientas reales.

Las sesiones combinan exposición teórica con debate, resolución de dudas y actividades prácticas. Se fomentará la participación activa del profesorado y la posibilidad de compartir buenas prácticas entre centros.

PONENCIAS:

- 19 de marzo
 - Implementación de la ponderación de criterios de evaluación/competencias específicas y su vinculación a instrumentos de evaluación en la programación didáctica en Humanidades. Miguel Grillo (IES El Picarral)
 - Revisión normativa y curricular de las materias de Latín, Griego y Cultura Clásica. Juan Francisco Fraile (IES Ítaca) y Pilar López (CPI Rosales del Canal)
- 26 de marzo
 - Materias clásicas para el homo novissimus. Nuevas perspectivas, RRSS y cultura pop. Juan Sesma (IES Ramón y Cajal)
 - IA simplificada aplicada a la docencia de latín, griego y cultura clásica. Juan Francisco Fraile (IES Ítaca)