

## DATOS DE LA ACTIVIDAD

### Actividad

Actualización: la Nueva Gramática

<b>Fechas actividad</b>	26/02/2026 - 26/02/2026	<b>Fechas inscripción</b>	27/01/2026 - 19/02/2026
<b>Horas presenciales</b>	2 : 30	<b>Horas no presenciales</b>	0 : 0
<b>Plazas</b>	30	<b>Modalidad</b>	TALLER
<b>Año</b>	2025-26	<b>Ambito</b>	Centro de Profesorado
<b>Centro</b>	C.Profesorado ANA ABARCA DE BOLEA (HUESCA)		
<b>Lugar de celebración</b>	IES Lucas Mallada de Huesca		

### Destinatarios

Profesorado de Lengua Castellana y Literatura.

### Objetivos

Con este curso se pretende que el profesorado se familiarice con las novedades tanto metodológicas como de análisis que a raíz de la publicación de la Nueva Gramática de la Lengua Española (Madrid, Espasa-Calpe, 2009; a partir de ahora NG) se han ido introduciendo en las aulas de secundaria.

Este objetivo es solo un medio para conseguir los siguientes fines:

- Abordar con seguridad el material editorial y saber adaptarlo a la realidad del aula, o crear materiales propios.
  - Dar respuesta a las posibles cuestiones de interpretación de secuencias que puedan surgir entre los estudiantes.
  - Introducir en el aula la reflexión lingüística como estrategia de descubrimiento.
  - Percibir de forma crítica las incongruencias o vacíos que pueda mostrar un análisis gramatical.
- Tal como se ha planteado este curso y dadas, además, las limitaciones de tiempo, no se dará prioridad a los aspectos normativos que la NG plantea, aunque la obra tiene también esa vocación normativa.

### Contenidos

La metodología combina la reflexión previa de los asistentes con la exposición de la ponente.

El documento bibliográfico de partida será la Nueva Gramática Básica, publicada en 2011 y creada precisamente con afán divulgativo y utilizada en los primeros cursos de grado para abordar la lengua española. No obstante, su propia naturaleza ha hecho que algunos de los planteamientos no estén suficientemente desarrollados o justificados, por lo que será complementada con otro tipo de bibliografía. Si bien no será posible abordar todos los ejemplos que siguen detalladamente, conviene haber reflexionado sobre ellos previamente.

Indica qué cuestiones morfosintácticas pueden explicarse con estas alternancias:

- Tengo muchos problemas, pero esto me supera / Tengo muchos libros, pero este me encanta.
- He visto dos coches azules y tres violetas / He visto dos coches azules y uno violeta.
- Ha comprado mucho / Ha estornudado mucho.
- Le compró un ordenador a Antonio / Le compró un ordenador a Eduardo para Antonio.
- Le dio el ordenador a Antonio / Le arregló el ordenador a Antonio.
- Nos compramos un sándwich / Nos comimos un sándwich.
- Se casó en Cazalla / Residía en Cazalla.
- Encontró el lugar con Google Maps / Encontró el lugar con cambios / Encontró el lugar cambiado.
- Estaba enfermo / Estaba en coma / Estaba en la cama.

Analiza:

- ¿Qué pasa? Pasa que estamos ya muy cansados.
  - Habría sido mejor haber estado allí contigo.
  - No le dimos importancia a que no estuviera.
  - Me alegro de que te guste.
  - No te imaginas de qué extraña manera me miraba.
- Explica la diferencia entre: El que diga eso me molesta / El que digas eso me molesta.

Parafrasea las oraciones siguientes de manera que se deshaga la ambigüedad que muestran, que en

ocasiones está resuelta gracias a la tilde en la escritura:

a) Estuvimos investigando por donde salió / Estuvimos investigando por dónde salió.

b) No conocemos a quien han elegido / No conocemos a quién han elegido.

Analiza:

- Lo acompañaba la chica con quien sale.
- A sus padres les encanta con quien sale.
- No me gusta como está.
- He buscado a quienes permitieron aquella injusticia.
- Aquellos cuyo sobre esté sellado pueden marcharse.
- Necesita un lugar donde descansar.
- Lo que escribe me gusta bastante.

Explica la diferencia entre estas tres oraciones: La obra era tan aburrida como me dijeron / La obra era tan aburrida que me dormí / La obra era aburridísima, así que me dormí.

Clasifica las siguientes construcciones causales en internas y externas al predicado y explica en qué criterios te has basado para hacerlo:

a) Pepe falta hoy a clase porque ha ido a una conferencia.

b) Pepe falta hoy a clase, porque ha avisado en conserjería.

### **Criterios de inscripción**

### **Opciones de inscripción**

### **Sesiones**

<b>Fecha y Hora</b>	<b>Duración</b>	<b>Tipo de sesión</b>	<b>Lugar de celebración</b>
26/02/2026 17:00	2:30	Asesoramiento externo	IES LUCAS MALLADA (HUESCA)

### **Observaciones**

Se trata de entender la perspectiva de la NG como profesores para, a su vez, ser capaces de tomar las decisiones que permitan llevarlas al aula. Dentro de las diferentes finalidades con que se puede abordar la NG, el curso se centrará en cómo conseguir que nuestros estudiantes se acerquen a nuestra lengua con una actitud reflexiva y criterios coherentes de descripción gramatical, ya sea para abordar preguntas de reflexión sintáctica, ya sea para realizar análisis completos. Se formularán las cuestiones según el modelo PAU de Aragón, que se incluyen a continuación:

a) Analiza sintácticamente la siguiente oración.

b) Explique las diferencias entre las construcciones que forman un par mínimo.

c) ¿Qué función tiene XX en la oración YY?

d) La oración X se puede analizar sintácticamente de dos maneras distintas, dando lugar a dos significados muy diferentes. Razone cómo se conecta cada uno de los significados con los dos análisis posibles.